**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение   
«Комсомольская основная общеобразовательная школа»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА**  на заседании МО учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_ | **СОГЛАСОВАНА**  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_  (подпись)  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | **РАССМОТРЕНА**  на заседании педагогического совета  Протокол от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.  № \_\_\_\_\_ | **УТВЕРЖДЕНА**  приказом от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г  № \_\_\_\_-ОД  Директор  \_\_\_\_\_\_\_  (подпись) |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**комплексного учебного курса**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**образовательная область**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**ФГОС**

**основной общий уровень**

**5 класс**

**2020**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015., В.И. Власенко, А.В. Поляков.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе.

Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

**Цель курса**: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

**Задачи курса**: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник (Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015.), который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

* + 1. **Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.
    2. **Принцип природосообразности**. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. П., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.
    3. **Принцип диалогичности**. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.
    4. **Принцип краеведения**. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.
    5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» в Базисном учебном (образовательном) плане:

* предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве внеурочной деятельности в 5 классе в объеме 34 часа, исходя из 1 часа в неделю.
* при подготовке планирования структурирование и изучение учебного материала определяется в соответствие с учебником Н.Ф.Виноградовой, В.И.Власенко, А.В.Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: «Вентана-Граф». 2015, ФГОС.

Структура учебника позволяет:

1. Изучение человека как творца и носителя культуры; нравственных ценностей российского народа; бережного отношения к природе; семье, как хранителя духовных ценностей.

2. Определение роли религии в развитии российской культуры, вклада каждой религиозной конфессии в общероссийские культурные традиции; уделение большого внимания формированию духовного мира школьника.

Изучение новых терминов, отражение содержания материала в иллюстративном ряде, выполнение проекта.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения учебного предмета:**

**Предметные результаты**

**–**  овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

-овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

**Метапредметные результаты**

– способность планировать и организовывать свою учебную и  коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета,  видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать  её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

**Личностные результаты**

**–** становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

-воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

• совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

• углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

• осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

**Содержание обучения**

**Раздел 1. В мире культуры**

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Рольсемьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

**Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

**Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**Учебно-тематический план с определением основных видов деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Наименование раздела и темы урока** | **Количество часов** | **Дата проведения урока** | |
| по плану | по факту |
| Раздел 1. В мире культуры (4 часа) | | | | |
| 1 | Величие многонациональной российской культуры. | 1 |  |  |
| 2 | Величие многонациональной российской культуры | 1 |  |  |
| 3 | Человек – творец и носитель культуры. | 1 |  |  |
| 4 | Человек – творец и носитель культуры | 1 |  |  |
| Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (15 часов) | | | | |
| 5 | «Береги землю родимую, как мать любимую». | 1 |  |  |
| 6 | «Береги землю родимую, как мать любимую | 1 |  |  |
| 7 | Жизнь ратными подвигами полна. | 1 |  |  |
| 8 | Жизнь ратными подвигами полна | 1 |  |  |
| 9 | Жизнь ратными подвигами полна | 1 |  |  |
| 10 | В труде – красота человека. | 1 |  |  |
| 11 | «Плод добрых трудов славен…». | 1 |  |  |
| 12 | Люди труда. | 1 |  |  |
| 13 | Люди труда | 1 |  |  |
| 14 | Бережное отношение к природе. | 1 |  |  |
| 15 | Семья – хранитель духовных ценностей. | 1 |  |  |
| 16 | Семья – хранитель духовных ценностей | 1 |  |  |
| 17 | Семья – хранитель духовных ценностей | 1 |  |  |
| 18 | Семья – хранитель духовных ценностей | 1 |  |  |
| 19 | Семья – хранитель духовных ценностей | 1 |  |  |
| Раздел 3. Религия и культура (11 часов) | | | | |
| 20 | Роль религии в развитии культуры. | 1 |  |  |
| 21 | Культурное наследие христианской Руси. | 1 |  |  |
| 22 | Культурное наследие христианской Руси | 1 |  |  |
| 23 | Культурное наследие христианской Руси | 1 |  |  |
| 24 | Культура ислама. | 1 |  |  |
| 25 | Культура ислама | 1 |  |  |
| 26 | Культура ислама | 1 |  |  |
| 27 | Иудаизм и культура. | 1 |  |  |
| 28 | Иудаизм и культура | 1 |  |  |
| 29 | Культурные традиции буддизма. | 1 |  |  |
| 30 | Культурные традиции буддизма | 1 |  |  |
| Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (2 часа) | | | | |
| 31 | Забота государства о сохранении духовных ценностей. | 1 |  |  |
| 32 | Хранить память предков. | 1 |  |  |
| Раздел 5. Твой духовный мир (3 часа) | | | | |
| 33 | Что составляет твой духовный мир. | 1 |  |  |
| 34 | Что составляет твой духовный мир | 1 |  |  |
| 35 | Что составляет твой духовный мир | 1 |  |  |

**Формы и средства контроля**

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании **комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»** предполагается безотметочная система оценки. На основании рекомендательного Письма Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. № МД-883/03, предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценка результатов обучения детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

**Примерные темы творческих работ и заданий:**

|  |
| --- |
| 1. «Традиции моей семьи» 2. «История семейной реликвии» 3. «Мое родословное древо» 4. «Значение религии в жизни человека и общества» 5. «Памятники религиозной культуры в моем городе» 6. «Памятники в моем городе» 7. «Мое отношение к России» 8. «С чего начинается Родина» 9. «Герои России» 10. «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества» 11. «Мой дедушка – защитник Родины» 12. «Профессиональное древо моей семьи» 13. «Профессиональная династия» 14. «Спасти и сохранить» 15. «Христианские святыни Белогорья» 16. «Христианские святыни России» 17. «Иудаизм в России» 18. «Ислам в России» 19. «Буддийские монастыри» 20. «Религия и искусство» электронный альбом 21. «Библия – Книга Книг» |

Критерии оценки проекта:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Цели задания приняты учащимся, конкретны. |
| 2 | Замысел работы реализован. |
| 3 | Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно). |
| 4 | Характер изложения предлагаемого материала доступный. |
| 5 | Учащийся использовал различные формы. |
| 6 | Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося: |
| а) | любознательность и активность |
| б) | эмоциональность, отзывчивость |
| в) | общение с учителем и сверстниками |
| г) | соблюдение общепринятых норм и правил поведения |
| д) | способность решать интеллектуальные и личностные задачи , адекватные возрасту |
| е) | владение универсальными предпосылками учебной деятельности |
| **ж)** | владение необходимыми умениями и навыками |
| **7** | Учащийся сумел заинтересовать одноклассников. |

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла
2. Достигнуто частично 2 балла
3. Достигнуто в малой степени 1 балл
4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

1. от 42 до 35 баллов – высокий уровень
2. от 34 до 21 балла – средний уровень
3. ниже 21 балла - низкий уровень

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Необходи-мое количество/ % оснащенно-сти | Примечание |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Литература основная:  Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко, А.В. Поляков 2016   * + - 1. **Методическое пособие** «Основы духовнонравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013   Литература дополнительная:  1. Бахметьева А.Н. Жития святых для детей. — М., 1997. 2. Библия для детей. Священная История в простых рассказах для чтения в школе и дома / Сост. пр. Александр Соколов. — М., 1999. 3. Библия в пересказе для детей. — М.: Библейское общество, 1997.и другие  4. Энциклопедия православной жизни/ (авторы-сост. Г. Камышина, Г. Стромынский). – Т.: Имидж Принт, 2009.  5 Прославление Святителя Иоасафа Белгородского: документы/ сост.: О.Кобец, А.Н. Крупенков. – Белгород: Белгор. обл. тип., 2011. | 19/50%  1/100%  1  1  1  1 |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные**  **средства** | | |
| *1.Музыкальное пособие «Звуковая палитра» [Звукозапись]. Православная культура. 5 годыобучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.*  *2.Православные библиотеки:* kraevs.ru, [eleon.orthodox.ru](http://eleon.orthodox.ru/) (библиотека православного христианина, книги; аудиотека; видеотека), [ni-ka.com.ua](http://ni-ka.com.ua/), www.manna-lib.com (библиотека духовной поэзии), [dimulik2009.narod2.ru](http://dimulik2009.narod2.ru/) (Апологетика; Догматика; Риторика; Священное Писание; Сравнительное богословие; Жития Святых), svn.wen.ru, www.slavoslovie.ru (библиотека христианских текстов), [e-c-r.pravoverie.ru](http://e-c-r.pravoverie.ru/) (собрание записей радиопередачи по православию), [www.obibl.com](http://www.obibl.com/), [skrigal.orthodox.ru](http://skrigal.orthodox.ru/) (библиотека православного христианина).  *3. Православные мультимедиа-ресурсы:* pravmedia.com, [www.rushill07.narod.ru/](http://www.rushill07.narod.ru/) Электронная библиотека, Православная медиа-библиотека [www.altarnik.okis.ru](http://www.altarnik.okis.ru/), biblion.narod.ru, [www.predanie.ru/](http://www.predanie.ru/) Видео архив; Музыкальный архив; Форум; mp3 архив; [www.rushill07.narod.ru/ - Электронная библиотека "Вера и православие";](http://mila-krasnokuts.narod.ru/pravoslawya/setevy_technology_na_urokah_pravoslavia.html) [www.altarnik.okis.ru - Православная медиа-библиотека,](http://www.altarnik.okis.ru/) [biblion.narod.ru - Небольшая электронная библиотека православных текстов "Biblion.Narod.Ru.";](http://mila-krasnokuts.narod.ru/pravoslawya/setevy_technology_na_urokah_pravoslavia.html) [www.predanie.ru - Православный музыкальный архив](http://www.predanie.ru/muz/); [www.isographoteka.ru - Православная библиотека Религиозная литература.](http://isographoteka.ru/)Обзоры сайтов, собрание цифровых изображений Православных книг [www.isographoteka.ru](http://www.isographoteka.ru/)  **Электронные образовательные ресурсы**  Сайт Общественной палаты - http://www.oprf.ru  2. Основы религиозных культур и светской этики - http://orkce.apkpro.ru  3. Сайт Министерства образования и науки РФ - http://www.mon.gov.ru  4. Сайт Рособразования - http://www.ed.gov.ru  5. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru  6. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru  7. Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви -www.patriarchia.ru  8. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образователь-ных ресурсов для общего образования - http://www.ndce.edu.ru  9. Школьный портал - http://www.portalschool.ru  10. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образова-нии» - http://www.ict.edu.ru  11. Российский портал открытого образования - http://www.opennet.edu.ru  12. Учительская газета - www.ug.ru  13. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества - http://www.trad-center.ru/komplekt45.htm | **д** |  |
| Технические средства обучения | | |
| 1. Классная доска 2. Магнитная доска 3. Персональный компьютер с принтером | 1  1  1 | Размер не менее 120 х 90 см. |
| Оборудование класса | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  Подставки для книг | 100%  100%  100%  100% | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

**Лист корректировки**

**рабочей программы комплексного учебного курса**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата внесения записи | Описание вносимых изменений | Дата и № приказа  (иного документа) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |